

В. А. Крутецкая



ГОТОВЫЕ СОЧИНЕНИЯ

ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

4-6
КЛАССОВ



Сочинение-
повествование

Сочинение-описание

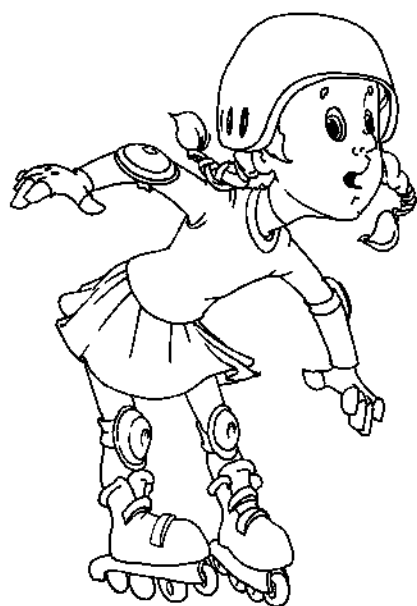
Сочинение-отзыв



В. А. Крутецкая



ГОТОВЫЕ СОЧИНЕНИЯ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ 4–6 КЛАССОВ



ББК 81.2Р-9
К84

Крутецкая В. А.

К84 Готовые сочинения для школьников 4—6 классов. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. — 64 с.: ил. — (Серия «Средняя школа»).

ISBN 978-5-94455-743-8

ISBN 978-5-94455-743-8

© Крутецкая В. А., 2007
© Издательский Дом «Литера», 2012

Дорогие друзья!

В книге, которую вы держите в руках, собраны для вас уже готовые сочинения. Конечно, нет ничего легче, чем просто списать предложенные вам тексты. Но не торопитесь так поступать. Любое сочинение может быть использовано вами как основа или образец, по которому несложно будет выразить личные мысли и наблюдения.

Для того чтобы постепенно приобретать навыки в написании творческих работ, для начала можно попробовать заменить своей частью какую-нибудь одну часть готового сочинения. Прочитав, например, описание игрушки или животного, вы сможете самостоятельно составить текст о своём домашнем любимце или игрушке. В книге есть цветные картинки, которые вы должны описать, то есть создать свои сочинения-описания. Не бойтесь излагать ваши мысли, постоянно пополняйте словарный запас, учитесь образному восприятию окружающего мира! Очень важно каждому из нас уметь не только передавать информацию, но и выражать свои чувства и впечатления, отмечать в портрете человека или в пейзаже не только их особенности, отличительные черты, но и подбирать образные сравнения, интересные эпитеты.

Желаем успехов!

СОЧИНЕНИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ОПИСАНИЯ

Любимая игрушка

Друг моего детства.

В детстве, как и у всех маленьких детей, у меня было много самых разных игрушек. Конечно, я очень любила играть в куклы — их у меня было не мало. И конечно, мне часто дарили мягкие игрушки. Многие из них до сих пор украшают мою комнату и поднимают настроение.

Но особенно дорога мне одна очень старая игрушка — заводной заяц. Я даже не помню, как этот зайчишка появился в нашем доме. Кто его принёс? Мне кажется, что он был со мной всегда. Маленький, ушастый и забавный зайка в ярко-оранжевой рубашке, синих штанишках и с голубым бантом на шее. Когда его заводишь, он вертит головой и уморительно стучит железными палочками по барабану. Я смотрю на зайца и улыбаюсь. Мне хочется заводить его снова и снова. Во многих местах на моей игрушке давно уже появились вмятины и царапины, а разноцветный барабан совсем облез. Но заяц по-прежнему радостно улыбается мне, его голубые глаза хитро прищурены, и палочки всё так же задорно отбивают барабанную дробь.

Я не расстанусь с ним никогда.

Мой Кузька.

У меня много игрушек. Среди них есть и те, с которыми я играл, когда был совсем маленьким, и те, которые выбирал в магазине сам, и конечно же, те, которые мне дарили на праздники и в дни рождения.

Вот целый строй солдатиков — воинов тысяча восемьсот двенадцатого года. Их можно расставить как на параде, а можно провести настоящий бой русской армии с французской.

У меня, конечно, как у любого мальчика, много машин: грузовые, легковые, подъёмный кран. Есть радиоуправляемая машина скорой помощи с настоящей мигалкой и звуковыми сигналами — в таком автомобиле врачи могут провести операцию прямо в пути.

У меня есть и робот-трансформер. Помню, как я проводил долгие вечера за разборкой и сборкой этого монстра.

В моей комнате много мягких игрушек: длинноухий серый заяц, огромный бегемот, на котором можно спать, как на удобной подушке, плюшевый медведь, длинный зелёный крокодил с открывающейся зубастой пастью.

И среди всех этих замечательных игрушек есть маленький щенок Кузька. Его очень давно сшила из разноцветных меховых лоскутков моя мама. Вместо глаз у Кузьки чёрные пуговицы, а ресницы сделаны из белых ниток. Взгляд у щенка доверчивый и лукавый, глаза блестят. Сразу понятно: перед вами очень симпатичный и смыслённый малыш. Нос щенка вырезан из чёрной замши. Он такой шершавый, что

его хочется потрогать. А щёки мягкие, толстые и как будто свисают с мордочки. Они сделаны из белого пушистого меха. Хвост у Кузьки короткий и пушистый, лапы толстенькие, короткие и словно обуты в мягкие тапочки. Но самое утомительное в облике моего любимца — его длинные висячие уши. Не раз эти уши приходилось пришивать заново, отстирывать щёки и даже вновь приделывать замшевый нос. Не раз я забывал своего щенка во дворе, но расстаться с ним не могу до сих пор.

С игрушками я играю теперь редко. Солдатики заменили компьютерные игры. Но Кузька всегда со мной. Когда мне грустно или одиноко, я знаю, что стоит мне взять в руки мою любимую игрушку, настроение сразу улучшится.

Любопытный Тимоша.

В каждом доме есть игрушки. Нам их дарят на всякие праздники друзья и родные. С каждой игрушкой связаны воспоминания о тех или иных людях либо о каких-то событиях.

Есть у меня игрушка, к которой я отношусь особенно бережно. Игрушка эта — львёнок, которого мы с мамой сшили из кусочков ткани и меха. Шили мы его несколько дней. Сначала сделали выкройку, затем перенесли её на ткань, потом вырезали все детали, после чего начали их сшивать. Я переколола себе все пальцы — никак не хотела поддаваться упрямая иголка, не лезла в толстый слой ткани! Но вот наше усердие вознаграждено, и можно набивать

сшитое тельце львёнка ватой. Это тоже оказалось делом непростым: спинку надо сделать твёрдой, а лапки у игрушки должны сгибаться. Но самым сложным оказалось изготовление гривастой головы. Мама помогла мне подобрать меховые кусочки по цвету и по размеру. Ушки, торчащие из меховой гривы, я вырезала из кусочков сукна, маленький язычок — из красной фланели, а для носа мы нашли подходящую для этого бусинку. Очень долго думали, из чего сделать усы, пока не вспомнили об обыкновенной одежной щётке. Вот из её-то щетинок мы и изготовили замечательные пушистые усы. К шнурку я пришила маленький кусочек меха — получился хвост. Пришлось, конечно, повозиться и с глазами, ведь они выражают характер и настроение. Сначала мы выбрали две прозрачные пуговички, а потом решили подложить под них нарисованные на бумаге зрачки глаз. Сколько же мы с мамой бумаги извели! Ничего у нас не получалось! То глаза львёнка смотрели сердито и даже зло, они казались нам какими-то ненастоящими. Наконец, вышло то, что хотелось: львёнок взглянул на нас любопытными умными глазёнками, да так, будто был знаком с нами уже тысячу лет.

«Мама! Я знаю, как его зовут! — закричала я. — Это Тимоша!»

Так появился в нашем доме львёнок Тимоша. Он и сейчас сидит на книжной полке и с любопытством поглядывает: что это я делаю, чем занята...

Тимоша — моя самая любимая игрушка! Ведь сделали мы этого любопытного львёнка своими руками, вложив в труд не только старание, но и любовь.

Заяц Митяй.

Я уже давно не играю в игрушки. Мама даже как-то собрала все мои машинки, кубики, плюшевых мишек и тигрят и отнесла их в соседний детский сад. А я и не возражал. Пусть с игрушками теперь малыши играют, ведь мне они больше не нужны. Вот только большого серого зайца я всё-таки оставил себе.

Сколько помню себя, этот заяц всегда был со мной. Я ходил с ним вместе и на прогулки, и в детский сад, и в гости. Не разлучался с зайчишкой и дома: мы вместе ели, спали, играли.

Наверное, нет в этой большой мягкой игрушке ничего особенно замечательного. Ушастый длинноногий серый заяц с озорными раскосыми глазами и улыбкой во весь рот. На этикетке моей игрушки когда-то было написано: «Заяц Степашка». Но, как мне тогда казалось, это имя абсолютно не подходило серому хулигану. И я стал называть его Митяем.

На мягкие задние лапы Митяя можно вставать ногами. А если начать управлять его передними лапами, то заяц, поднявшись во весь мой рост, оживает. Я очень любил разыгрывать с Митяем забавные сценки или даже целые спектакли для своих друзей, родителей и просто для себя. Мы часто с ним подшучивали над кем-нибудь, озорничали и веселились. Я не сомневался в том, что у меня есть друг.

Митяй до сих пор живёт в моей комнате. Он сидит в углу на книжной полке, свесив свои длинные лапы до самого пола, и так же озорно улыбается мне.

Кукла Барби.

Как любая девочка, я всегда мечтала о кукле Барби. Я, правда, никогда не просила родителей купить мне эту игрушку. Сама даже не знаю почему. Барби была для меня каким-то необыкновенным чудом, которое нельзя купить в магазине: у неё огромные голубые глаза, ослепительная улыбка, роскошные светлые волосы. Она такая красивая! Настроение поднимается, когда смотришь на Барби. В выражении её лица столько оптимизма, обаяния, доброжелательности!

Я часто рассматривала журналы с фотографиями Барби, картинки с моделями одежды для этой красавицы. А когда проходила мимо витрины магазина, демонстрировавшей покупателям удивительный мир куклы Барби, то, конечно, подолгу задерживалась возле неё. Барби не казалась мне игрушкой — я представляла её себе живым существом, сказочной принцессой. Мне очень хотелось хоть немного быть похожей на неё.

А однажды, в день моего рождения, моя мечта неожиданно исполнилась — родители подарили мне не только Барби, но и кукольный дом с набором мебели и роскошные наряды для неё.

Сколько же было радости! Долгое время я не могла заниматься ничем, я только и делала, что расставляла в комнатах моей любимицы мебель, одевала её в разные платья и делала из её замечательных длинных волос самые затейливые причёски. И так день за днём, неделя за неделей...

Но как-то в гости к нам приехала моя бабушка. Она живёт в другом городе и когда навещает нас, то для меня начинается настоящий праздник.

Бабушка моя большая выдумщица! Когда она рядом, скучать просто некогда: то она рассказывает мне удивительную историю, то показывает новую игру, то учит печь вкусные блинчики.

А в этот её приезд в центре внимания, конечно же, оказалась моя красавица Барби.

Уже в который раз я передела свою модницу, и бабушку тоже привели в восхищение наряды моей куклы. Вдруг она сказала: «А знаешь, Наташа, давай-ка мы твоей Барби обновки подарим! Увидишь, ничуть не хуже окажутся». И она достала шкатулку с клубочками разноцветных ниток и вязальный крючок. Вязать крючком оказалось вовсе не сложно. Я быстро научилась этому рукоделию. А бабушка моя (вот ведь фантазёрка!) просто потрясающие фасоны придумала! Я уверена, что ни у кого таких замечательных платьев, юбочек, курточек и шляпок, как у моей Барби, больше нет.

У многих моих друзей и одноклассниц тоже есть такие куклы. Некоторых я научила вязать крючком, и теперь мы часто собираемся вместе и демонстрируем обновки своих кукол, которые сами смастерили. Когда я вырасту, то непременно стану модельером.

А недавно у моей Барби появился друг Кен. Для него я тоже связала очень модный костюмчик.

Правда, здорово, когда игрушки приносят нам столько радости?!

Любимое домашнее животное

Про кошку Марго.

В нашем доме все очень любят животных. Бабушка всегда подкармливает бездомных кошек и собак. Дедушка разводит аквариумных рыбок. Он знает про них всё на свете. Мама вечно возится с ранеными и покалеченными животными: то голубя с подбитым крылом выхаживает, то лечит какого-нибудь уличного пса. А папе больше всего нравится общаться с птицами. Он даже говорит, что понимает птичий язык.

Вместе с нами, кроме аквариумных рыбок, живут попугай Гога и всеобщая любимица кошка Марго. Вот о ней-то я и хочу рассказать.

Марго живёт у нас уже давно, и я не помню её маленьким котёнком. Мне кажется, что наша кошка всегда была такой, какая она есть сейчас: степенная, умная и своенравная.

За окрас таких котов и кошек, как наша Марго, называют иногда камышовыми. Марго — серая, пятнисто-полосатая кошка с рыжими подпалинами. У неё высокие уши с длинными кисточками, белые пушистые усы и ярко-розовый влажный нос. Особенно красивы у Марго глаза. Они ярко-зелёные, очень большие и необыкновенно умные. Тело её гибкое, длинное, с лоснящейся шерстью. Хвост тоже длинный, с тёмной кисточкой на кончике.

Обычно котов ругают за то, что они портят домашние вещи, обдирают обои. К Марго это никогда не относилось.

Она у нас образцовая кошка: чистюля, во всём любит порядок. Никогда Марго не согласится есть из грязной миски, даже если она очень голодна. Специальных кошачьих кормов она не признаёт. Любит мясо, рыбку, с удовольствием ест свежие огурцы, обожает сыр. Спит Марго в ногах у мамы под одеялом или на газете (и это — обязательное условие!) в кресле.

Очень нравится Маргоше смотреть на рыбок в аквариуме. Она может часами за ними наблюдать. При этом её огромные глаза становятся, кажется, ещё больше. Иногда она даже проводит лапкой по стеклу и издаёт какие-то странные звуки. Но убедившись, что рыбок достать из аквариума невозможно, покидает свой наблюдательный пункт.

А вот у попугая Гоги отношения с Марго как-то не складываются. Завидя кошку, Гога расправляет свой хохолок на голове, хлопает крыльями и что-то громко лопочет. Потом он начинает метаться по клетке, словно желает из неё выбраться и выяснить наконец-то отношения с гордой Марго. Гога волнуется, возмущается, верещит, а независимая Марго не обращает никакого внимания на возмутителя спокойствия в доме. Она с презрительным видом медленно проходит мимо взъерошенного Гоги и преспокойно усаживается в кресле напротив. Кошка даже ухом не ведёт и головы не поворачивает в сторону разгневанной птицы. И... засыпает прямо у попугая на глазах. А тот, униженный таким невниманием, ещё долго возмущается и бегаёт по клетке.

Больше всего Маргоша любит, когда вся наша семья собирается вечером вместе. С каждым из нас у кошки сложились свои отношения: со мной она любит играть, с мамой

спит, бабушка её кормит, а папа с ней беседует. И это действительно самая что ни на есть настоящая беседа. Папа у Марго что-то спрашивает, а та громко ему отвечает: «Мр-р!» И каждый раз это её «мр-р» звучит с новой интонацией. Я верю, что они понимают друг друга. Много раз пробовала и я поговорить с нашей мудрой кошкой. Я в её ушко что только ни шептала, а она в ответ только тихонько мурлыкает и глаза от удовольствия прищуривает. Надо бы у папы как-нибудь секрет их тайного языка выведать!

Замечательная у нас кошка!

Котёнок Пафик.

Однажды маме в день её рождения подруга подарила рыжего персидского котёнка. Котёнок был ещё столь мал, что даже на лапках стоял нетвёрдо. Он был такой хорошенький, что нашим восторгам и восхищению не было конца. Кстати, нас предупредили, что это кошечка. И мы сразу начали представлять, какой красавицей станет наша киска, когда вырастет.

Как у всех представителей персидской породы, у нашего котёнка очень пушистая рыжая шёрстка, широкая мордочка, маленький приплюснутый носик и очень большие жёлтые глаза. Этот рыжий комочек пуха производил впечатление очень нежного, беспомощного и капризного существа. Так и оказалось. Малыш хотя и любит ласку, но долго терпеть, когда его тискают и тормозят, не станет. Ну не любит котёнок долго сидеть на руках! В конце концов он убегает без оглядки с очень недовольной мордочкой и

прячется. И такую самостоятельность котёнок проявляет во всём: спит только один, с рук есть тоже никогда не станет, какую бы вкуснятину ему ни предлагали.

Конечно, мы сразу стали придумывать малышу имя. Старший брат вычитал в какой-то умной книге про Пафию — древнегреческую богиню красоты. Все согласились, что более редкого и благозвучного имени для нашей красавицы не сыскать. Котёнок сразу же стал откликаться на придуманную нами кличку. И рассказ мой уже можно было бы закончить, если бы... через несколько месяцев, показав Пафию ветеринару, мы неожиданно узнали, что наш любимый питомец вовсе не кошка, а кот. Так Пафия стала Пафиком.

Хомяк Борька.

Я всегда просил разрешения у родителей завести в доме собаку или кота, но они никак не хотели соглашаться. А однажды сами подарили мне... хомяка. Я очень удивился такому подарку, ведь ничего не знал об этих маленьких зверьках. Пришлось идти в библиотеку, чтобы поскорее узнать про хомяков всё: что они едят, как живут, что любят. Мы купили нашему хомяку клетку со множеством разных приспособлений для кормления и развлечений. Хомяк сразу же начал обустраиваться в своём новом доме, а я — придумывать ему подходящее имя.

Хомяк большой, упитанный. Шерсть у него жёсткая, рыже-коричневая, ушки остренькие, розовые, чёрные глазбусинки. На маленьких лапках хомячка отчётливо видны все

пять пальчиков. Пальчики крохотные, подвижные. И было бы правильнее называть лапки хомяков руками — такие они умелые. Очень интересно наблюдать, как зверёк обедает. Сначала он запихивает за щёки изрядное количество припасов на чёрный день, затем перетаскивает их в свои тайные кладовочки в домике. И только потом садится обедать. Ест хомяк аккуратно, быстро и сосредоточенно, ловко помогая себе маленькими лапками. А после обеда забирается в укромное место спать. Спит он сладко и крепко и даже смешно похрапывает во сне.

Смотрел я на него, смотрел и решил, что надо назвать его Борькой. Родители согласились со мной.

Мы любим наблюдать за нашим Борькой: как он ест, как спит. Но особенно весело смотреть, как хомячок развлекается: бегают по своему домику, по высоким лесенкам, крутит маленький барабан и звенит колокольчиками.

Я очень доволен своим питомцем.

У меня есть щенок!

Я, как Малыш из сказочной повести Астрид Линдгрен, сколько себя помню, всегда мечтала о собаке и на каждый свой день рождения просила подарить мне щенка. То же самое желание загадывала я и в каждую новогоднюю ночь. Но моя мечта долго не исполнялась.

И вот однажды вечером, накануне очередного дня моего рождения, в нашей квартире раздался звонок. Я открыла дверь. Это пришли родители. Папа сказал мне: «А ну-ка загляни сюда скорее!» У него за пазухой оказался щенок!

Так сбылась моя главная мечта, и в нашем доме появилась собака Джессика породы русский спаниель.

Щенки растут очень быстро, тем более такие смышлённые, как наш. У Джессики красивая чёрно-белая окраска, длинные чёрные ушки, которые придают ей очень задорный вид. У неё очень умные глаза и симпатичная белая мордашка, чёрный хвост, беленькие брюшко и лапки. В общем, очаровательнее существа нет на всём белом свете!

По характеру Джессика очень добродушная, общительная, жизнерадостная собака, но и очень озорная. Подарили-то щенка мне, а вот своим хозяином Джессика почему-то выбрала папу и слушается только его. Со мной она обожает ходить гулять, во дворе мы с ней бегаем наперегонки, играем в прятки, учим различные команды. Однако когда надо возвращаться домой, Джессика меня не слушается и ни за что не хочет уходить с улицы и прекращать весёлую игру. И вот тогда без помощи папы просто не обойтись. Довольно одного его слова: «Домой!» — и шалуныя послушно бежит к дверям.

В доме Джессика знает своё место. Она уже привыкла, что после прогулки ей моют лапы, и терпеливо ждёт у входа в квартиру, пока кто-то из нас наливает в таз воду, чтобы проделать эту обязательную процедуру. Малышка также знает, где ей положено есть.

Больше всего Джессика любит, когда наша семья выезжает на дачу. В лесу она сама не своя от радости. Она носится как угорелая, повизгивает от восторга и всегда приносит нам какую-нибудь добычу: палку, банку, бутылку или пакет. Наверное, так у Джессики проявляются её охотни-

чьи повадки и пора нашу любимицу отдавать в собачью школу.

Невозможно выразить словами, какое это счастье иметь собаку! Как важно знать, что дома тебя ждёт верный друг! Когда я возвращаюсь из школы, Джессика прыгает от радости, заливаясь звонким лаем, пытается дотянуться до моего лица, а дотянувшись, облизывает своим горячим шершавым язычком. Это она говорит мне: «Как я рада тебя видеть! Я скучала без тебя, и я очень тебя люблю!»

Я тоже очень люблю свою Джессику!

Времена года

Осень.

Осень — грустная пора. С её наступлением жалеешь ушедшее лето. Да и до весны ещё так далеко!

Весь день идёт унылый дождь. Уже почти темно, хотя до вечера ещё далеко. Я сижу возле окна и смотрю на грустный пейзаж за ним.

Прохожие появляются редко — только изредка промелькнёт шляпка чьего-то зонта. Во дворе пусто. Намокли и поникли деревья. С пожелтевшей листвы стекают дождевые капли. Вот одинокие мокрые качели, на которых ещё совсем недавно резвилась детвора. Теперь они грустно поскрипывают, качаясь на ветру. Скамейки тоже пусты. А летом во дворе так было шумно: на скамейках читали газеты и играли в шахматы старики, сидели бабушки с колясками, в песочницах возились дети.

Теперь тихо. Слышно только, как стучит по крышам дождь. Небо серое, беспросветное, наглухо затянуто пеленой тяжёлых облаков. Летние краски давно померкли и угасли. Кругом как-то тёмно и по-осеннему неуютно. Неуютно настолько, что трудно даже представить, что когда-нибудь этот занудливый дождь кончится и выглянет солнышко.

Зима.

Пришла зима. Пушистый снег укрыл всё вокруг: надели белые шубки деревья, нахлобучили белоснежные шапки дома. Метель замела все дороги, перепутала все пути. Природа погрузилась в глубокий сон. Исчезли все звуки: не поют птицы, не шумит листва...

Весело только детворе. Ребятишки достали коньки и лыжи. Мальчишки во дворе играют в хоккей. Малышня с заливистым смехом мчится с горок на санках.

Вот дети слепили огромного снеговика: камушки — глаза, морковка — нос, вместо шляпы пластмассовое ведёрко надели и метёлку ему вручили. Есть теперь у нас свой дворник-снеговик.

Никак тут не обойтись и без ещё одной весёлой зимней забавы — игры в снежки. Можно снежную крепость возвести и настоящее сражение устроить, а можно просто посоревноваться в стрельбе на меткость.

Но больше всего зимой и взрослые и дети ждут новогоднего праздника. Волшебные дни! Все готовят друг другу подарки и поздравления, наряжают лесную красавицу — ёлку. На улицах в эти дни можно запросто встретить Деда

Мороза и Снегурочку. А ещё в Новый год сбываются самые заветные желания у людей. И каждый человек верит только в хорошее. Вот такие сказочные дни бывают зимой!

Но иногда зима и позлится всерьёз — сильным трескучим морозом людей, зверей и птиц напугает. Зато в солнечный день она щедро одарит всех своей красотой и блеском. Искрятся снежинки как драгоценные камни, всеми цветами радуги переливается ледяной убор земли. А деревья в серебряном инее, будто сказочные, стоят! Красиво!

Прощается зима с людьми тоже весело — впереди всех нас ждёт Масленица с блинами, играми да песнями.

Прекрасное время года — зима!

Весна.

Наступила весна. Весело звенит капель: это сосульки за окном тают. На проталинке вот-вот распустит свои лепестки первый подснежник. Побежали говорливые ручейки. Солнышко буквально слепит глаза — такое оно теперь яркое. День долгий и светлый. Уже давно слышны птичьи трели. Снега в городе нет, только по реке плывут ещё одинокие льдины.

Вся природа замерла в ожидании чуда: вот-вот лес оденется! На деревьях давно набухли почки. Ещё немного — и они взорвутся свежей зеленью.

И люди стали чаще улыбаться — весна! А это значит, что всё начинается сначала, заново! Придёт новая жизнь, новая радость. Родятся новые цветы, новая трава, новые листья. И всё в мире повторится: пройдёт первый дождь,

вспыхнет в небе первая радуга, распустится первый тюльпан, споёт свою прекрасную песню соловей. А значит, стоило терпеть холод и лишения зимы и верить в весеннее чудо!

Лето.

Как я люблю лето! Это настоящий праздник года! Праздник красивый, яркий и запоминающийся.

Вот, разнеженный на жарком солнышке, я прыгаю в приятную прохладу реки.

Вот мчусь на своём велосипеде по широкому зелёному лугу, одурманенный запахами трав и цветов. Задира-ветер вступает со мной в весёлую игру: перебирает мои волосы, надувает рубашку парусом. Я хочу перегнуть его, сильнее жму на педали. И, кажется, я победил!

А вот я бегу босиком под проливным дождём по тёплым лужам! Я уже вымок до нитки, быстрые струйки бегут по моему лицу. Но мне почему-то хочется, чтобы этот добрый дождик никогда не кончался! А потом загорится радуга в небе — семицветное чудо природы!

Вот я поднялся раньше солнышка и рыбачу на озере. Тишина. Слышно только, как в воде плещутся рыбки и шуршат прибрежные камыши. Вдруг утренний туман пронизывают первые солнечные лучи. В густой траве засверкали капельки росы. Огненный шар медленно выплывает из-за леса и озаряет весь мир. Это рождается новый день!

Спасибо прекрасной летней поре, которая подарила мне такие удивительные встречи с природой!

Любимый уголок природы

В осеннем парке.

Я люблю наш старый парк. В нём хорошо в любое время года, но особенно красиво здесь осенью. Я прихожу сюда полюбоваться осенними деревьями и яркими осенними красками.

В парке тихо. Слышно только, как шуршат под ногами опавшие листья. Нынче здесь хозяйничает осень. Каждому деревцу она подарила свой неповторимый наряд.

Совсем скоро начнётся прощальный карнавал — последний бал волшебницы-осени. К нему уже подготовились тоненькие осинки — надели свои алые ожерелья с монетками-листочками и тихонько позвякивают ими на ветру.

Готов и щёголь клён. Его осенние листья, пожалуй, самые красивые: жёлто-зелёные, красные, багряные. Эти огромные листья-звёзды ярко выделяются среди листвы других деревьев. Их и под ногами нельзя не заметить: хочется поднять их и собрать в пылающий волшебным огнём букет.

Берёзки надели скромные жёлтенькие платица.

Принарядились и кусты боярышника. Бордовые гроздья их ягод красиво выделяются на фоне красно-зелёной листвы.

На рябинках тоже пёстрые платица. Но главное их украшение — оранжево-алые гроздья спелых ягод.

И только тополя не сдаются. Их листья, конечно, тоже съёжились и трепещут на ветру, но сейчас они так же зелены, как и летом, и желтеть, похоже, не торопятся.

Вот-вот взмахнёт осень невидимой волшебной палочкой, и закружится в вихре танца листва. Деревья попрощаются со своими роскошными нарядами, помашут беспомощными веточками-руками, повозмущаются, да ничего тут не поделаешь! Придётся укладываться спать до весны.

Летом в сосновом бору.

Каждое лето я провожу в деревне у бабушки и очень люблю бывать в сосновом бору. Он начинается сразу за нашим домом. В этом лесу я знаю, кажется, каждую тропинку и очень часто прихожу сюда.

Бор сказочно красив. Сосны, стройные и высокие, построились как на параде. Их могучие шершавые стволы устремлены к солнцу! Где-то вдали раздаётся печальный голос кукушки, а совсем рядом долбит дерево дятел. Не раз я встречал в лесу и ёжиков и зайцев. А однажды даже лисицу увидел.

Вот знакомые заросли черничника. А вот молоденькие ёлочки. Они ещё совсем маленькие, пушистые, с нежной светлой хвоей.

Скоро я выйду на небольшую полянку. На ней каждый год вырастают весёлые рыжие грибы лисички — их можно целую корзину собрать. А ещё на этой полянке бывает много цветов. Но срывать их, конечно, не нужно — без них станет не так красиво.

За поляной снова лес. Я иду дальше еле приметной тропинкой к своему любимому месту. В лесу становится всё светлее и, наконец, открывается чудесный вид: огромная

гора. По всему её склону будто разбежались молодые сосенки. Здесь тоже растут и ягоды, и грибы, и цветы. Я очень люблю посидеть здесь, послушать, как шумят сосны-великаны, как поют птицы. Это мой самый любимый уголок природы.

На реке.

Летом я отдыхаю у бабушки в деревне. Там очень красивые места, чудесная природа. Я люблю ходить в лес за грибами и ягодами, гулять в тенистом парке, собирать полевые цветы. Но особенно я люблю нашу речку.

Она неширокая, но очень чистая и красивая. На реке много удобных мест для купания. Есть прекрасные пляжи, на которых загорают дети и взрослые. Но у меня здесь есть свой любимый уголок, и находится это место довольно далеко от деревни.

Я долго иду вдоль реки, по пути собираю цветы, слушаю, как стрекочут в траве неугомонные кузнечики. Ну вот и пришла!

Чудесный пейзаж! Река здесь глубокая. С берега видно всё, что происходит на противоположной стороне. Впереди, за рекой, расстилается широкий зелёный луг. На лугу пасётся небольшое стадо коров. Дальше виднеется краешек леса, за ним — снова бескрайний простор. А на самом горизонте ещё одна, чуть заметная тёмная полоска леса. И белоснежные ватные облака плывут от меня к этому далёкому-далёкому горизонту. Облака проплывают так низко, что я успеваю рассмотреть каждое. По мере движения они

превращаются то в милых зверюшек, то в каких-то фантастических чудовищ.

Возле самого берега есть небольшой деревянный плотик. С него можно нырять в воду. На середине реки растут прекрасные белые лилии. Достать их непросто, да и ни к чему нарушать эту красоту.

Вот я искупалась. Вода в реке такая холодная, что кажется, обжигает. Это потому, что здесь много подземных родничков.

А день сегодня выдался жаркий. И потому, наверное, так приятно полежать в густой траве на солнышке после купания!

Время летит незаметно, и мне нисколько не скучно здесь одной. Общение с природой дарит мне огромную радость.

Деревья

Берёза.

Белоствольная, с развевающимися на ветру зелёными кудрями, весёлая берёза — самое любимое русское дерево. Недаром все славянские народы издавна каждую весну чествовали берёзу. Обычно берёзоньку украшали разноцветными лентами и водили вокруг неё хороводы либо одевали срубленное дерево в женское платье и с песнями носили по деревне. А иногда берёзку изображала самая красивая девушка, обвитая берёзовыми веточками.

Сколько прекрасных стихов и песен посвящено берёзке! В них и про её белый сарафан не раз вспомнили, и про

длинные кудри, и про модные застёжки, и про красивые серёжки.

Русская берёзка — настоящая красавица! Спокоен и приветлив её характер. В поэтических образах, которые создал русский народ, за белый тонкий ствол берёзу часто называют тонконогой и стройной девчонкой, застенчивой, милой и скромной девушкой. У берёзы нежные хрупкие ветки, потому так часто встречается в нашем фольклоре образ девушки, распустившей косы. А кудрявые волосы и зелёная причёска появились у берёзки в стихах и песнях потому, что листья у этого деревца мелкие и резные. Ну и, конечно, какая же девушка не любит наряды и украшения! Так и появились в поэтическом творчестве не только ситцевые сарафаны и платица, но и серёжки, и застёжки на них.

Берёза красива всегда: и когда она над тихой рекой грустит, опустив гибкие веточки в воду, и когда она в поле одна-одинёшенька стоит, и когда весёлые хороводы в кругу своих подруг водит.

Рябина.

Как легко узнать это деревце! Его кудрявая листва похожа на лёгкое кружево. А когда рябина зацветает, то и вовсе на невесту становится похожей.

Весной большие белые соцветия её привлекают к себе восхищённые взгляды всех вокруг. Тоненькая и хрупкая, сгибается рябинушка под тяжестью ароматных цветов, опуская вниз свои гибкие веточки. Издали и вправду можно подумать, что она набросила на себя кружевную косынку.

А осенью, когда наливаются соком и краснеют ягоды рябины, не обратить внимания на это красивое зрелище невозможно. Кто не делал рябиновые бусы! Кто не срывал эти горьковатые пунцово-оранжевые ягоды! Конечно, плоды рябины не такие вкусные, как вишни, например. Зато очень полезные. Витаминов в них больше, чем в лимоне. А когда придут холода и ягоды ударит лёгким морозцем, их горечь исчезнет. Вот тогда самое время варить из рябины вкусное варенье.

Дуб.

Это дерево всегда представляется мне могучим богатырём из сказочного лукоморья А. С. Пушкина. Сколько сказок у разных народов о дубе! Есть дуб с золотыми желями, под которым скрывается богатый клад; есть дуб с ларцом, в котором скрыта смерть Кощея; есть дуб, на ветвях которого висит хрустальный гроб со спящей красавицей.

Дуб — дерево древних преданий и сказок. Наши предки, славяне, считали его магическим деревом, посвящённым богу грома и молнии Перуну. Статую Перуна всегда вырубали из дуба, а дуб называли: Перуново дерево.

Дуб — настоящий великан. Его высота может достигать сорока метров. У него толстый ствол и извилистые кряжистые, как мускулистые руки, ветви, которые образуют широкий густой шатёр листвы. Листья у дуба жёсткие, резко очерченные. Всё это вызывает представление о мужестве, упорстве и силе.

Сильный, крепкий, все невзгоды ему ни по чём, в любых условиях победитель — настоящий русский богатырь. Надёжный, твёрдый и непреклонный у дуба характер.

Дубы — долгожители. Иногда дуб живёт до двух тысяч лет, а двухсотлетние и трёхсотлетние дубы встречаются очень часто. Древние греки считали, что дуб появился на земле раньше всех других деревьев и доставлял людям главную пищу. Эти деревья много разного на своём веку повидали, и потому, наверное, очень мудры. Но они молчуны и никогда не выбалтывают лишнего. Зато уж, наверняка, у такого богатыря от любой беды защиту найдёшь.

В густой кроне взрослого дуба всегда можно укрыться и от палящих лучей солнца, и от проливного дождя.

Долговечнее и прочнее дубовой древесины, пожалуй, нет. Всё, что изготовлено из дуба, не только сделано на века, но и очень красиво: дубовый паркет, дубовая мебель.

Дуб-великан, дуб-часовой, дуб-защитник, воин-победитель — вот какие удивительные образы рождаются в моём воображении! Когда я иду по широкой дубовой аллее парка, то ощущаю себя маленьким человечком, надёжно укрытым под зелёными сводами этих могучих и добрых исполинов.

Липа.

Всем хорошо знакомо это замечательное дерево с чёрным стволом и листьями-сердечками. Оно встречается нам повсюду — в лесах, в садах, на городских бульварах. В изящной густой кроне липы так изумительно переливаются свет

и тени! Красота липы давно покорила людей: её нежные клейкие листочки, медовые ароматные цветы летом и золотое убранство осенью.

За прекрасный облик липы древние славяне посвятили её Ладе — богине любви и красоты.

Но липа к тому же приносит людям очень большую пользу. Липовый мёд считается одним из лучших. Одно дерево даёт столько мёда, сколько целый гектар гречишного поля. Учёные даже подсчитали, что одна липа даёт до двенадцати килограммов мёда, а один её маленький цветок содержит двенадцать миллиграммов нектара. Люди издавна собирают цветки липы, сушат их и потом пьют душистый чай. А он, как известно, целебный — изгоняет простуду.

И, конечно, многие знают, что когда-то из сырого лыка молоденьких липок крестьяне плели лапти.

Но как бы ни полезна была липа, всё же красота её значит не меньше. Невозможно представить себе нашу Россию без светлых липовых лесов, где так легко дышится и всегда чуть-чуть пахнет мёдом.

Цветы

Подснежники.

В марте нередко возвращаются морозы. И хотя днём по всем дорожкам всюду бегут говорливые ручейки, солнце ещё часто прячется за облака, и тогда зима снова вступает в свои права.

Ну и как же не назвать это чудом! Пробив хрупкий ледок, стремительно тянется к солнечному свету маленький отважный цветок. И откуда только он силы берёт?

Напоённый талой водой, он словно и в самом деле из снега родился. Стебелёк упорно тянется к солнышку, подставляет ему свои нежные, ещё не распутившиеся лепестки. Но вот цветок раскрылся — белоснежный, хрупкий и такой смелый. Мне всегда хочется согреть его своим дыханием, укрыть от ветра, уберечь от непогоды.

Но это маленькое чудо на весенних проталинках живёт всего лишь несколько дней. Пригреет солнышко сильнее, придёт настоящее тепло, и подснежники исчезнут так же неожиданно, как и появились. До будущей весны!

Ландыши.

В мае в лесу родился ландыш — настоящее чудо природы. Два больших зелёных листа, как две ладони, тянутся вверх и держат тоненький зелёный стебелёк. А на этом стебельке маленькие цветочки, будто белые колокольчики. Цветы такие нежные, что от прикосновения лёгкого ветерка, кажется даже, звенят! А ещё они источают тонкий приятный аромат.

Отправляйтесь скорее в майский лес за чудесами — ландыши недолго радуют нас своей красотой. Правда, они обязательно ещё напомнят нам о себе осенью: крупные ярко-оранжевые ягоды в зелени листьев заметит каждый! Вот только есть эти привлекательные ягодки ни в коем случае нельзя — они ядовиты.

Незабудки.

Я очень люблю полевые цветы. Пусть они не такие яркие и праздничные, как выращенные в садах и оранжереях пионы, розы, гладиолусы, орхидеи, но радости приносят нисколько не меньше.

Однажды у реки в зарослях травы я увидела целую семью незабудок. Как это было красиво! Множество крохотных ярко-голубых цветов! То моё состояние можно было, наверное, определить только одним словом: нежность.

Хрупкие тоненькие стебельки, малюсенькие лепесточки цвета неба выдают характер этих удивительных растений. Незабудки — доверчивые и нежные цветы. А весёлыми их делают ярко-оранжевые серединки.

Увидишь хотя бы раз это маленькое живое чудо, и уже никогда не забудешь цветы с таким правильным «говорящим» названием — незабудки.

Колокольчики.

Вот уж удивительный цветок! Скромный, очень простой, и в то же время такой любимый в народе.

С каждым, наверное, такое бывало: выйдешь на лесную зелёную полянку или на лужок, залюбуешься пёстрым летним разнотравьем, и вдруг покажется, что ты слышишь лёгкий серебряный звон над ковром из полевых цветов. Конечно, ты понимаешь, что звенеть тут нечему, а вот отделаться от ощущения, что колокольчики звенят, никак нельзя.

Пробежит лёгкий ветерок, закачаются цветки колокольчиков, и будто на самом деле зазвонит что-то вокруг.

А ещё я знаю, что колокольчик — очень добрый цветок. Ночью, когда выпадает роса, многим насекомым становится холодно, их крылышки намокают — трудно тогда им приходится. Вот тут-то и выручает их колокольчик. Он не закрывает своих цветков на ночь. Двери его голубого шалашика открыты для всех. Пожалуйста, залетайте, заползайте, обогревайтесь! Всех желающих впускает к себе колокольчик, и этой удобной гостиницей пользуются многие насекомые. Они забираются в цветки и проводят там всю ночь, а иногда, в ненастную погоду, и днём отсиживаются в этом гостеприимном местечке. Сухо им в цветке и тепло: оказывается, температура в колокольчике всегда на три-четыре градуса выше, чем на улице.

Вот какой замечательный цветок колокольчик!

Ромашки.

Мне нравятся все цветы: садовые, экзотические, полевые. Но мой самый любимый цветок — ромашка. Я не представляю себе лета без этого цветка. Маленькое жёлтое солнышко в окружении белоснежных ресничек! Очень скромный, простой и очень нежный цветок. Его можно встретить повсюду.

А как здорово летом набрести вдруг на целый луг ромашек! В высокой зелени травы они приветливо кивают всем своими белыми головками. К ним слетаются бабочки-красавицы, на них с удовольствием качаются пузатые шмели.

Смотреть на эти цветы весело и радостно. И, конечно, хочется собирать ромашки в букет. Девочки любят плести из них красивые венки. И, конечно, каждый из нас хоть когда-нибудь гадал на ромашке: «Любит — не любит...»

А ещё мне кажется, что ромашка — настоящий русский цветок. В нём соединились и русский характер, и русская неброская красота, и необыкновенная лиричность.

Простой и незатейливый цветок, а сколько добрых чувств вызывает в душе!

Я очень люблю цветы!

Я очень люблю цветы. Люблю настолько, что одно время даже мечтала работать продавцом в цветочном магазине. Я представляла, как хожу между огромными вазами с разными красивыми цветами и составляю из них букеты.

Вот букет прекрасных белых роз. Его я очень хотела бы видеть в руках чьей-нибудь счастливой невесты.

А вот красные тюльпаны и жёлтые веточки мимозы. Эти цветы часто дарят женщинам Восьмого марта.

Нежные синие ирисы и белые лилии я дарила бы юным девушкам в дни их рождения.

Без алых гвоздик, мне кажется, никак не обойтись в День Победы. Пурпуровые розы на длинных стеблях и огромные шары белоснежных хризантем следует дарить, на мой взгляд, в дни каких-нибудь важных торжеств и юбилеев.

А без разноцветных звездчатых астр и остроконечных гладиолусов день первого сентября я даже и представить не могу.



Щенок Кузька



Львёнок Тимоша



Друг моего детства



Кошка Марго



Котёнок Пафик



Щенок Джессика



Хомяк Борька



Уточки на Неве



Ёж Фома



Незабудки



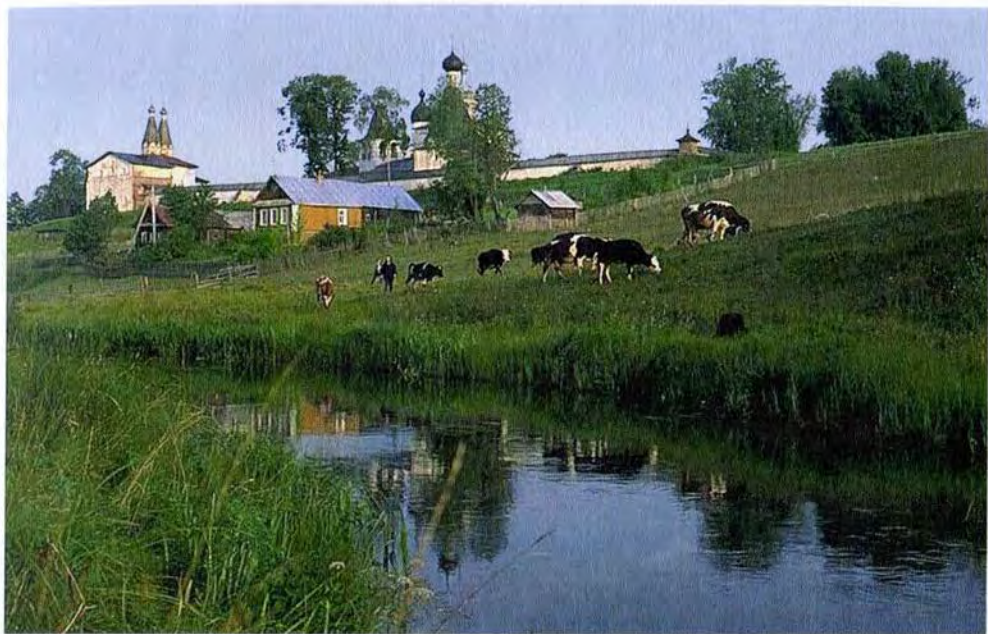
Подснежники



В осеннем парке



Летом в сосновом бору



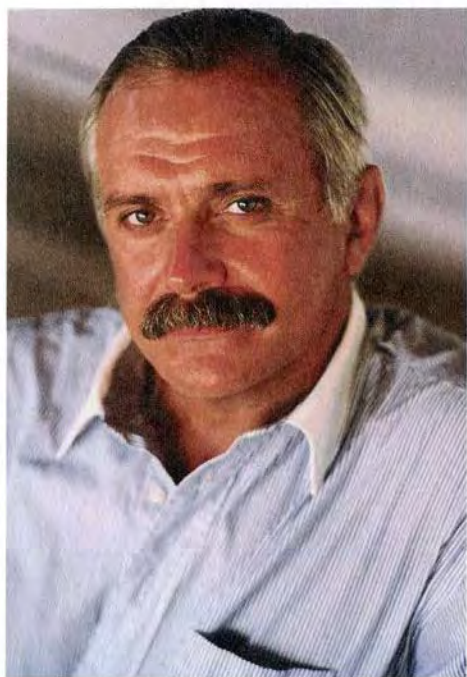
На реке



Зимние забавы



Кадр из фильма «Я шагаю по Москве»



Н. С. Михалков



Ю. А. Гагарин

Букетики первых лесных ландышей и фиалок я дарила бы просто так всем незнакомым людям, которые идут мне навстречу. Пусть у них поднимается настроение!

Мне так и хочется сказать всем: дарите друг другу цветы! Они могут заменить слова и многое объяснить, да и просто стать приятным сюрпризом.

Интерьер

Спальня.

В моей спальне очень уютно. В ней мало мебели, но есть всё необходимое для отдыха и сна.

Всё убранство комнаты подобрано в сочетании нежно-голубого цвета с белым. Стены оклеены красивыми белыми обоями с голубыми цветами. В центре комнаты стоит большая кровать, покрытая голубым атласным покрывалом с белоснежными кисточками. На окне — воздушные белые занавески. На ночь окошко зашторивается тяжёлыми голубыми гардинами, не пропускающими света. На подоконнике цветы — целая коллекция фиалок. Возле кровати — небольшая тумбочка, на которой стоят ночник с голубым в белый горошек абажуром и ваза с цветами.

В одном углу спальни — удобное мягкое кресло, в другом — большое овальное зеркало. На противоположной стороне — бельевой шкаф. В нём разноцветными стопочками аккуратно сложены на полках махровые полотенца, постельное бельё, мои халатики и пижамки.

Вся мебель в комнате белая. Пол полностью закрыт белым пушистым ковром. Мне даже не хочется надевать домашние тапочки — до того приятно ходить по этому ковру босиком.

А ещё в моей спальне много мягких игрушек. Одну из них я всегда беру с собой в кровать.

Я очень люблю отдыхать в этой комнате, люблю просто побыть одной, почитать перед сном книжку, послушать хорошую музыку.

Папин кабинет.

В эту комнату я захожу не очень часто — здесь мой папа работает. Мой папа — редактор. Это очень ответственная и творческая работа, требующая тишины, чтобы можно было сосредоточиться.

Первое, что бросается в глаза в кабинете, — книжные стеллажи. Они располагаются почти по всем стенам комнаты от пола до самого потолка, отчего кабинет напоминает небольшую библиотеку. Здесь собраны книги по самым разным отраслям науки и искусства. Все они стоят в определённом порядке, каждая — на своём месте. Папа всегда легко находит нужную ему книгу.

В правом углу кабинета стоит большой письменный стол. На нём компьютер и письменные принадлежности. К столу придвинут высокий вертящийся стул. На окне жалюзи тёмно-коричневого цвета. Когда окно плотно зашторено, комнату освещает верхний светильник, а рабочий стол — настольная лампа.

В левом углу кабинета стоит большое тёмно-коричневое кожаное кресло. Рядом с ним двухъярусный журнальный столик со стеклянными поверхностями. За этим столиком папа просматривает свежие газеты и журналы, разбирает почту.

Кроме того, в кабинете есть удобный коричневый кожаный диван, на котором можно отдохнуть. Иногда на этом диване устраиваются папины коллеги, заходящие к нему обсудить те или иные деловые вопросы. Над диваном висят большие настенные часы с маятником. Это старинные часы, в нашей семье очень дорожат ими.

В кабинете у папы нет ни одной лишней вещи. Всё здесь располагает к работе. Иногда папа засиживается в этой комнате до глубокой ночи. Мы знаем, что он работает, и стараемся не мешать ему.

Моя комната.

У меня есть своя комната. Я очень люблю находиться в ней один или приглашать в гости друзей.

Моя комната очень светлая. Большое трёхстворчатое окно выходит на южную сторону, поэтому почти целый день комната залита солнечным светом.

На окне весёлые жёлто-коричневые занавески. Стены оклеены светло-жёлтыми обоями. Этот цвет создаёт ощущение радости и оптимизма. Возле окна стоит письменный стол. Здесь я делаю уроки, занимаюсь. Рядом находится книжный шкаф. На его полках не только учебная литература и словари, но и множество книг, которые уже прочитаны и которые мне ещё предстоит прочесть. В углу, на не-

большом компьютерном столике, примостился мой компьютер. За ним я провожу тоже немало времени. На специальных полочках у меня собраны компьютерные учебные диски и различные диски с играми.

Здесь же находится и моя кровать. Она деревянная, узкая, застеленная клетчатым жёлто-коричневым пледом. Рядом с кроватью маленькая тумбочка. На ней стоят магнитофон и будильник.

Над кроватью висят фотографии в рамках, на которых запечатлены мои друзья и памятные события школьной и спортивной жизни.

В комнате отведено место для занятий физкультурой. Есть, например, перекладина, на которой я каждое утро подтягиваюсь. На полу лежат гантели и небольшая штанга. У стены стоит раскладной столик для игры в бильярд. Мы с друзьями очень любим играть в него.

В моей комнате есть всё, что мне необходимо. Здесь мне и заниматься удобно, и отдыхать приятно.

Кухня.

В нашей квартире самое любимое место всех членов семьи — кухня. Здесь очень чисто, тепло и уютно, к тому же всегда найдётся что-нибудь вкусненькое.

Кухня — большая и светлая. В ней большое двустворчатое окно. На окне яркая занавеска: белая в красный крупный горох и с красными оборочками. Белый и красный — основные цвета в оформлении нашей кухни: белый холодильник, белая мебель и красные прихватки, полотенца, посуда.

На стене напротив окна в красивом кашпо цветок. Его выющиеся стебли с пышными зелёными листьями спускаются почти до самого стола. Стол большой, круглый, всегда покрытый белоснежной скатертью. За ним легко размещается вся наша семья из четырёх человек.

С одной стороны, возле окна, находится мойка с навесным шкафчиком для сушки посуды. Рядом — газовая плита и большой буфет. Верхняя часть буфета застеклена — там стоит красивая посуда. На нижних полках расположились кастрюли и другая кухонная утварь. Здесь же находятся и всевозможные электроприборы: мясорубка, соковыжималка, блинница, тостер. А на самом верху буфета стоит большой пузатый самовар.

Кроме того, в кухне много всяких навесных шкафчиков. Один из них, например, отведён для бакалейных продуктов. В нём есть полка, на которой стоят разноцветные яркие баночки с различными крупами, приправами и специями.

Вся наша семья любит собираться вместе вечерами на кухне за круглым столом, пить чай или кофе, обсуждать школьные, служебные и домашние дела.

Портрет

Портрет Юрия Алексеевича Гагарина.

Имя этого человека знает весь мир. Он совершил первый в мире космический полёт задолго до моего рождения. Но я тоже знаю этого замечательного человека, люблю его, горжусь его славным подвигом.

Первый космонавт планеты — Юрий Алексеевич Гагарин. Его портрет хорошо знаком каждому из нас.

Внешне Гагарин не был похож на русского богатыря. Он был невысокого роста и, прямо скажем, не могучего телосложения. Юрий Алексеевич производил впечатление совершенно обыкновенного человека. Но сегодня всем известно, каким он был отважным и весёлым, каким был хорошим спортсменом и верным другом, как он умел добиваться поставленной цели.

Широкое, открытое, доброжелательное лицо, короткая стрижка, большие, весёлые и очень добрые глаза. И, конечно, знаменитая гагаринская улыбка. В ней всё и обаяние, и характер человека, и его отношение к людям, и любовь к жизни.

Сегодня Гагарина помнят и любят не только в России, но и в самых дальних уголках нашей планеты. На него стремятся быть похожими многие мальчишки. О нашем великом соотечественнике до сих пор пишут книги, слагают песни, ему посвящают стихи.

Известный актёр и режиссёр.

Я хочу рассказать о Никите Сергеевиче Михалкове. Больше всего мне нравится его первая работа в кино — роль Кольки в фильме «Я шагаю по Москве». Тогда Михалкову было всего восемнадцать лет. Его герой был обычным московским пареньком, ничем особо не выдающимся. В этом и заключался замысел создателей кинофильма — рассказать о самых обыкновенных людях своего времени.

Таким мне и запомнился Михалков: молодым, весёлым и находчивым, любящим и умеющим шутить, всегда готовым прийти на помощь друзьям — одним словом, живущим своей обычной жизнью, в которой есть и ссоры, и приключения, и любовь.

Экранный герой Михалкова несколько не состарился, а вот актёр Никита Михалков стал на сорок лет старше. Теперь он создатель многих известных и любимых наших фильмов: «Родня», «Утомлённые солнцем», «Сибирский цирюльник» и других. Он не только замечательный актёр и режиссёр, но и известный общественный деятель. Худенький паренёк сильно возмужал, превратился в дородного мужчину средних лет. А вот глаза у Михалкова прежние — весёлые и лукавые. Прежними остались и его открытая улыбка, и его заразительный смех. Он по-прежнему любит шутить. Разве что волосы тронула седина... Нынешней же визитной карточкой Михалкова стали, на мой взгляд, его щетинистые усы.

Многие известные актёры рассказывают, как им нравится работать с Михалковым-режиссёром. Да и по его работам в кино видно, что Никита Сергеевич — человек очень интересный и глубокий. Лично я не только внимательно слежу за его творчеством, но и прислушиваюсь к его мнению обо всём, что происходит вокруг.

Моя мама.

Моя мама самая красивая. Она у меня молодая и весёлая, любит со мной гулять, играть, ходить в театр.

У мамы прекрасные светлые выющиеся волосы до самых плеч. У неё большие голубые глаза и длинные ресницы, аккуратный носик и маленький рот с пухлыми губами, которые она всегда подчёркивает ярко-розовой губной помадой.

У мамы стройная фигура. Она носит модную одежду и туфли на высоких каблуках. Больше всего я люблю, когда мама надевает голубое платье. Оно, связанное из пушистой ангорской шерсти, красиво облегает мамину фигуру и очень идёт к её голубым глазам.

Её огромные добрые глаза всегда приветливо улыбаются. У мамы очень нежные руки. Так и хочется прижаться к ней и поскорее поведать ей все свои тайны.

Я очень сильно люблю свою лучшую в мире мамочку!

Мамин портрет.

Моя мама очень добрая и трудолюбивая. Нет такой минутки, чтобы она ничем не была занята. То она хлопочет по хозяйству: готовит что-нибудь вкусненькое на обед, наводит порядок в квартире, гладит бельё, — то занимается с моим младшим братишкой: играет с ним на ковре в солдатиков, читает ему книжку или укладывает его спать. А то сядет шить нам карнавальные костюмы. Она их и придумывает сама!

И, конечно, каждый день мама помогает мне делать уроки: то мы решаем с ней трудную задачу по математике, то пишем сочинение, то переводим текст с английского языка.

Мама небольшого роста, у неё длинные тёмные волосы, которые она собирает на затылке в большой красивый пучок, и полная фигура. У неё большие чёрные глаза, густые чёрные брови и длинные ресницы. У мамы приветливое лицо с нежным румянцем на щеках, маленький курносый нос и небольшой рот. Она редко пользуется косметикой, только иногда подкрашивает губы помадой. Но её лицо и без всякой косметики очень яркое и выразительное.

Особенно красивая у моей мамочки улыбка — добрая и немного застенчивая. В ней, как мне кажется, хорошо выражается мамин характер. А характер у неё очень мягкий, покладистый и спокойный. Мама очень доброжелательна к людям, она всегда приветлива и мила.

Когда мама собирается на работу, она надевает строгий чёрный костюм с нарядной белой блузкой и чёрные лакированные туфли. Мне нравится, когда она прикалывает к этой блузке изящную коралловую брошь. Мама работает экскурсоводом и общается с большим количеством людей. Конечно, мама сильно устаёт, но она никогда не повышает голоса ни на меня, ни на моего братишку.

А ещё я люблю, когда дома мама надевает пушистый махровый халат. Она сразу становится какой-то очень родной и домашней. Когда мамочка рядом, мне всегда особенно спокойно и уютно.

Мой строгий папа.

Мой папа любит во всём дисциплину и порядок. Свой день он всегда планирует строго по часам и нас с сестрой

приучает быть точными, обязательными и все дела выполнять только на «отлично».

Папа работает преподавателем математики в вузе, учит студентов.

Папа высокого роста. У него широкие плечи, красивая спортивная фигура. Свои длинные тёмные волосы он всегда аккуратно убирает в небольшой хвостик. У папы зелёные глаза, прямой длинный нос. Он носит усы и небольшую тёмную бородку. Многие называют нашего папу красивым мужчиной. Он обаятельный и очень общительный. К нам домой часто приходят не только его друзья и знакомые, но и студенты.

Папа играет на гитаре, хорошо поёт. Мы с сестрой очень любим ходить с ним на прогулки, кататься на лыжах или с горки во дворе, ездить за город. Тогда папа добродушен и весел. Но когда речь заходит о делах, он становится очень строгим и принципиальным. С мамой ещё можно позволить себе покапризничать и даже убедить её в том, что у меня, например, не решается задача. С папой такой номер не пройдёт, с ним не заленишься. А если я что-то сделаю кое-как, плохо или неаккуратно, папа обязательно заставит меня всё переделать. И я понимаю, что он прав.

Старший брат.

У меня есть старший брат. Его зовут Андрей. Брат учится в той же школе, что и я, только он уже старшеклассник. В этом году Андрей заканчивает одиннадцатый класс.

Брат высокого роста, спортивного телосложения. Уже третий год он занимается лёгкой атлетикой, а недавно начал заниматься на подготовительных курсах. Андрей собирается поступать в Санкт-Петербургский государственный университет. Он у нас очень серьёзный и дисциплинированный, хорошо учится, много читает. Мне часто ставят его в пример и дома и в школе. Я горжусь братом и, конечно, стараюсь быть хоть немного похожим на него. Но это у меня получается не всегда, потому что мы с ним очень разные и по характеру и внешне. У Андрея, например, волосы светлые, а у меня тёмные. Брат похож на отца, а я на маму. Он спокойный и уравновешенный. Я же не могу долго сидеть на одном месте и ко всему отношусь гораздо эмоциональнее. Способности у нас с братом тоже разные: Андрей увлекается математикой и физикой, а я люблю историю.

У Андрюши красивые карие глаза, прямой нос и тонкие губы. Он носит очки, но они его не портят, а делают взрослее. Его волосы заметно выются, что ему не очень нравится, и он каждое утро пытается распрямить их расчёской.

Мы с братом друзья. Он учит меня игре на гитаре, иногда делает со мной по утрам зарядку. Когда у него есть свободное время, помогает мне делать уроки. Мои друзья и одноклассники завидуют мне, что у меня есть старший брат. Но вот общаемся мы с Андреем не так часто, как хотелось бы.

Я очень рад, что у меня есть замечательный старший брат.

Мой героический дед.

Когда началась Великая Отечественная война, моему дедушке было всего восемнадцать лет. Он добровольцем отправился на фронт и прошёл всю войну. У него есть боевые награды: две медали и орден. Дедушка неоднократно был тяжело ранен, но каждый раз возвращался после госпиталя на фронт. Он часто рассказывает мне о войне, о своих однополчанах, а их уже почти и не осталось в живых.

Моему дедушке скоро исполнится восемьдесят пять лет. Но выглядит он гораздо моложе своих лет. Он бодр и постоянно чем-то занят.

Его неугомонный живой характер проявляется и во внешнем облике. Дед всегда подтянут, и вид у него вовсе не стариковский. Роста он небольшого, но у него очень крепкое телосложение и сильные натруженные руки. У деда длинные седые вьющиеся волосы, на лице много морщинок. Но они его не портят, а наоборот, делают лицо добрым.

После смерти бабушки дед живёт один — никак не хочет переезжать жить к нам. Он всё делает сам и гордится этим. Дедушка даже умудряется ещё нам помогать по хозяйству: часто ходит в магазин за продуктами и гуляет с собакой. Он всегда повторяет, что стариком стать не торопится.

Когда в нашей школе праздновали шестидесятилетие Победы, дедушку пригласили на встречу с учащимися, на которой он рассказал, как воевал.

С моим героическим дедом мы большие друзья. Я его очень люблю и уважаю. Он меня многому учит. Если в нашем доме что-то ломается, что-то требует ремонта, мы берёмся за дело вдвоём. Всё свободное время мы стараемся проводить вместе.

Мне очень интересно с моим дедушкой!

Моя бабушка.

Мою бабушку называть бабушкой не совсем правильно, потому что она молодая и красивая. Когда мы бываем где-нибудь с ней вдвоём, её часто принимают за мою маму. В таких случаях она смеётся и отвечает, что от внучки своей отказываться не собирается.

Бабушке пятьдесят лет. Она невысокого роста, тоненькая и стройная. Бабушка следит за своим здоровьем и внешностью: ежедневно занимается на спортивных тренажёрах, посещает салоны красоты. У неё короткая модная стрижка, тёмно-серые приветливые глаза, высокий открытый лоб и чуть вздёрнутый носик. А ещё у моей бабушки удивительный голос — нежный и мелодичный. Он успокаивает и завораживает. В детстве я очень любила слушать, как бабушка читала мне книги, а сейчас мне нравится слушать бабушкины истории. Она рассказывает о своих подругах, знакомых, о различных поездках, о работе. Бабушка ходит со мной в театры и музеи, я люблю гулять с ней по городу. Она знает много интересного и рассказывает о городских достопримечательностях ничуть не хуже любого экскурсовода.

Бабушка работает модельером в Доме мод и часто водит меня на показы современной одежды. Она занимается разработкой моделей лёгкого женского платья. Вся одежда, которую носим мы с мамой, сшита по фасонам, придуманным бабушкой.

У бабушки отличный вкус. Она всегда очень элегантно одета. К каждому своему костюму и платью бабушка подбирает соответствующие туфли, сумочки и украшения. Она и меня этому учит.

У моей бабушки всегда хорошее настроение. За день она успевает переделать много самых разных дел. Но при всей её занятости я никогда не ощущаю недостатка внимания со стороны бабушки. Мы общаемся с ней, как подруги. Я горжусь своей бабушкой и стараюсь быть во всём на неё похожей.

Наша добрая бабушка.

Мы с сестрёнкой все каникулы проводим у нашей бабушки в деревне.

Бабушка у нас уже немолодая женщина. На её добром лице много морщинок, волосы совсем седые. На голове она обычно носит платок, одевается скромно и просто: длинная тёмно-синяя широкая юбка и красная вязаная кофта. Наша бабушка очень ласковая и добрая — об этом говорят и её приветливое лицо, и выразительные светло-голубые глаза. Бабушка всегда много работала, она и теперь не признаёт покоя — вечно чем-нибудь занята, ни на минуту не присядет. Бабушка умеет всё: напечь вкусных пи-

рожков, связать тёплые варежки и носки. В её доме всегда чисто и уютно.

У бабушки большое хозяйство: огород, куры, гуси, утки. Конечно, у неё много хлопот, но она всё делает с любовью. Мы с сестрой помогаем летом бабушке на огороде: поливаем и пропалываем грядки, собираем созревшие клубнику, малину, смородину и крыжовник. Потом бабуля варит из ягод вкусное варенье.

Наша бабушка — самая заботливая бабушка на свете! Она всегда успокоит и приласкает. К ней многие приходят за советом и помощью. Нас она никогда не ругает, а если и поворчит слегка, когда мы расшалимся, то мы не обижаемся, потому что знаем твёрдо: нет никого добрее нашей любимой бабули!

Моя первая учительница.

Мария Александровна — моя первая учительница. Она очень хорошая. Мне нравится слушать её на уроках, потому что она очень интересно обо всём рассказывает. Я люблю отвечать ей урок, так как Мария Александровна всегда радуется правильным ответам и часто хвалит нас.

Моя учительница очень молодая и красивая. Она бывает строгой, когда кто-нибудь из нас сильно расшалится. Тогда её брови сдвигаются, лицо хмурится, а голос становится резким. Если же наша Мария Александровна огорчается, то её зелёные глаза сразу становятся грустными, голос — тихим и печальным, а лицо — расстроенным. Зато на переменах и на прогулках она с нами играет и шутит.

Мария Александровна очень задорно смеётся, и тогда её глаза смотрят лукаво, а маленькие ямочки на щеках становятся ещё заметнее. У неё тёмно-рыжие короткие волосы. Они крупными завитками уложены в красивую причёску.

У Марии Александровны стройная фигура. Обычно она носит строгие костюмы и платья. Когда же она надевает короткую юбку, то выглядит совсем юной.

С нашей учительницей мы ездим на разные интересные экскурсии, ходим в театры. Ещё мы участвуем во всех школьных праздниках, соревнованиях и конкурсах и всегда добиваемся успехов, потому что Мария Александровна во всём нам помогает.

Любимый учитель.

Этого человека невозможно не любить, им нельзя не восхищаться! Это удивительный человек!

Зовут его Игорь Борисович. Он работает в нашей школе учителем истории уже не первый год. Его все знают и любят.

Это молодой мужчина среднего роста. У него широкие плечи, тёмные волосы всегда коротко подстрижены. Он очень аккуратен. Носит элегантный серый костюм, светлые рубашки и обязательно галстук. У него широкое симпатичное лицо, зелёные глаза, прямой нос и дружелюбная весёлая улыбка. Костюм и очки придают ему вид серьёзного мужчины и строгого учителя. Но это совсем не так. Игорь Борисович редко бывает строгим, что не мешает его уче-

никам хорошо знать историю, ведь интереснее его уроков нет. Невозможно не запомнить его увлекательных рассказов, да и огорчать его никому из нас не хочется. Игорь Борисович знает, по-моему, всё на свете и может ответить на любой вопрос.

Нашего учителя истории любят в школе буквально все ученики: и старшеклассники, и малыши. И, конечно, все ребята мечтают у него учиться.

На переменах Игоря Борисовича окружает детвора. Он не уходит в столовую или в учительскую, а продолжает общаться с ребятами. Всё своё свободное время он тоже посвящает нам, его ученикам. И это здорово! Он никогда не оставит без ответа ни одного нашего вопроса, всегда поможет в трудную минуту. Приятно осознавать, что наш учитель относится к нам как старший товарищ и что ему с нами интересно. Не говоря уже о том, как интересно нам с ним.

Лучший друг.

Максим — мой лучший друг. Мы знакомы с ним уже три года — вместе занимаемся в городском спортивном клубе классической борьбой. И хотя мы учимся в разных школах и живём в противоположных концах города, но общаемся часто. И всё это потому, что нам интересно вместе. За прошедшие годы мы стали настоящими друзьями.

Максим — высокий, ловкий, быстрый и очень умный мальчик. Он выглядит немного старше своих лет. Наверное, потому, что мой друг активно занимается спортом и много

тренируется — у него хорошо накачаны мышцы, он очень сильный.

У Максима короткая стрижка, темные волосы, серо-зелёные глаза. Максим много занимается. В школе он почти круглый отличник. Мой друг берёт дополнительные уроки английского языка, учится играть на гитаре и у него уже первый детский разряд по шахматам. Зимой Максим почти все выходные проводит за городом — катается на лыжах.

Я стараюсь не отставать от своего друга: мы вместе катаемся на лыжах и плаваем в бассейне.

Мы видимся с Максимом почти каждый день, и наша дружба со временем только крепнет.

Моя подруга.

Моя лучшая подруга — одноклассница Наташа. Я давно с ней дружу — с первого класса. Я доверяю ей все свои мысли, делюсь с ней своими тревогами и радостями и всегда нахожу её понимание. Она умеет не только поддерживать меня в трудную минуту, но и порадоваться моим успехам. Конечно, как все девчонки, мы любим поболтать и посмеяться.

Наташа — моя ровесница. Она одного со мной роста, высокая, красивая девочка. У неё огромные чёрные глаза и длинные чёрные волосы, которые она аккуратно заплетает в косу.

Моя подруга — очень интересный человек. Она учится в музыкальной школе и уже неплохо играет на фортепиано. У Наташи красивый голос, она хорошо поёт и серьёзно ув-

лекается классической музыкой. Иногда она даёт мне послушать записи любимых своих музыкальных произведений и рассказывает о знаменитых композиторах и музыкантах. А я рассказываю ей о разных животных, о своих занятиях в юннатском кружке.

Всё свободное время мы с Наташей проводим вместе, и нам никогда не бывает скучно. Раз в неделю мы ходим вместе в бассейн. В школе мы тоже каждый день вместе. Про нас говорят, что мы неразлучные, и это правда. Я надеюсь, что наша дружба будет длиться всегда.

СОЧИНЕНИЕ-ПОВЕСТВОВАНИЕ

Уточки на Неве.

Однажды в воскресенье мы с мамой гуляли по набережной Невы. Стояла солнечная погода, и уже чувствовалось, что время зимы прошло. И хотя лёд на реке был ещё крепким, но у берегов появились уже первые полыньи. Вдруг возле самого берега я увидела двух уток и селезня. Мне показалось, что они ведут между собой оживлённую беседу, и я остановилась понаблюдать за птицами.

Было видно, что утки очень хотят понравиться селезню. А тот не обращал на них никакого внимания. Утки по очереди подплывали к красавцу селезню, кружили вокруг него и даже пощипывали за пёрышки. Однако скоро терпению селезня пришёл конец, и он быстро поплыл вдоль берега прочь от назойливых красоток. Мне было очень любопытно узнать, что́ будет дальше, и я потащила маму вдоль берега вслед за ним.

Селезень тем временем подплыл к утке, сидевшей на маленьком ледяном островке и гревшейся на ярком весеннем солнышке. Ему тоже захотелось взобраться на эту льдину, но её края были такими тонкими и острыми, что обламывались под лапками селезня. А маленькая серая утка даже головы не повернула в его сторону. Незнакомке,

казалось, никакого дела не было до его страданий и мучений. Тогда селезень предпринял последнюю попытку взобраться на льдину — он попробовал лечь на лёд возле гордой утки. Но хрупкий лёд и на этот раз не выдержал — невезучий селезень снова бултыхнулся в воду. Тут серая утка сжалась над неудачником и поплыла вслед за ним вдоль берега реки.

Мы ещё долго стояли с мамой и смотрели, как две подругившиеся птицы то обгоняли друг друга, то вместе кружились на воде, то дружно ныряли в холодную невскую глубину. Им было весело. И нам смотреть на них тоже было весело и отрадно.

Ёж Фома.

У меня дома уже второй год живёт настоящий ёж. Зовут его Фома, и он откликается на своё имя. Как-то Фома забрёл на даче в наш сад, где нашёл блюдце с молоком, которое было налито для кошки. Оказалось, что ежи тоже очень любят молоко, оно для них — настоящее праздничное угощение.

Я начал наливать Фоме молока и всегда оставлял блюдце на одном и том же месте. И ёжик каждый вечер приходил за лакомством. А вскоре он настолько привык к людям, что даже перестал сворачиваться в колючий клубок при встрече с ними, сделался совершенно ручным, освоился в доме.

Мы решили взять Фому на зиму в городскую квартиру и очень волновались, как он будет чувствовать себя в неволе.

В природе зимой ежи обычно ложатся спать до весны где-нибудь под корнем дерева, в кусте или в норе, укрывшись опавшей листвой. Наш Фома тоже частенько спал в своей клетке по пять-семь дней. Но потом, видимо, проголодавшись, просыпался и спешил к блюдечку с любимым молоком.

Ежи — насекомоядные животные. Они уничтожают вредных жуков и слизней. Частенько разоряют мышиные гнёзда, поедая маленьких мышат. Но если кто думает, что ёж может и взрослую мышь поймать, тот ошибается. А вот с гадюкой и лягушкой ёжик расправится легко. К сожалению, иногда эти колючие зверьки разоряют и птичьи гнёзда. Но всё-таки пользы от них в природе гораздо больше, чем вреда.

Чтобы Фома благополучно перезимовал, мы покупали для него в зоомагазине разных насекомых и улиток. А в начале лета Фома снова приехал вместе с нами на дачу. Мы выпустили его на травку. Наш квартирант так обрадовался встрече с природой, что не появлялся дня три. Мы уже было решили, что беглец никогда не вернётся к нам. Но он вернулся — и сразу к блюдечку с молоком!

Всё лето Фома гулял на воле, не забывал, однако, и про нас — всегда возвращался домой. Сейчас вот опять зимует в городской квартире.

Имя своё Фома знает хорошо. Любит общаться с людьми, причём с каждым человеком общается по-разному. Но если ёж пожелает уединиться, то найти его невозможно — он в доме всегда укромный уголок отыщет.

Я очень люблю нашего Фомку.

Как я провёл летние каникулы.

Летом я сначала отдыхал с родителями на море — мы ездили в Крым. Поездка была очень увлекательная.

Не зря я заранее подготовил ласты и подводную маску — накупался и понырял я вдоволь. Мне даже удалось сделать под водой интересные съёмки. Конечно, мы ездили на разные экскурсии: в дом-музей Антона Павловича Чехова в Ялте, в ботанический сад, в дельфинарий.

Всё было очень любопытно и познавательно. Мы с отцом сделали много памятных фотографий.

С погодой нам тоже повезло, и я не только хорошо отдохнул, но и успел позаниматься делом, например собрал интересные южные растения для школьного гербария. Кроме того, я прочитал много книг и выполнил задания, полученные в художественной школе: сделал несколько рисунков по впечатлениям от своей поездки. И, конечно, папа не забывал нагружать меня математикой — заставлял решать задачки и уравнения, чтобы я особенно не расслаблялся.

После южного путешествия мои родители приступили к работе, а меня отправили в деревню под Псков. И тут началась уже совсем другая жизнь: надо было помогать по хозяйству дедушке и бабушке. А ведь хочется и порыбачить, и с местными ребятами пообщаться.

Дед у меня пасечник — пчёл разводит, мёд собирает. Так мы с ним и ульи подправляли, и пчёл в новые домики пересаживали. Бабушке тоже надо помочь: я носил из колодца воду, поливал огород, ездил на велосипеде в магазин.

И всё же с удочкой я посидел на реке не раз. Это моё любимое занятие! Как же можно отказать себе в этом! А тут грибы в лесу пошли, ягоды созрели — опять и забота и удовольствие!

В середине августа спохватился, что ещё не все книжки (по летнему списку) прочитал, не все задания художественной школы выполнил, не все отцовские задачи решил. Пришлось навёрстывать упущенное. Вот так и пролетели мои долгожданные летние каникулы — быстро и незаметно... Правда, неожиданно оказалось, что я уже сильно соскучился по школе, что мне очень хочется поскорее встретиться со своими одноклассниками и учителями.

А вернувшись в город и оглянувшись на промелькнувшее лето, за рассматриванием своих летних рисунков и фотографий я понял, что каникулы у меня были просто замечательные. Я и отдохнул хорошо, и впечатлений набрался — ярких и незабываемых.

СОЧИНЕНИЕ-ОТЗЫВ

Моя любимая книга.

Когда я была маленькая, я часто просила маму и бабушку почитать мне книги. Теперь я читаю книги сама, и их меня не мало. Конечно же, читаны-перечитаны книги Носова о приключениях Незнайки, Кипплинга — о Маугли и многие другие.

Однако самой любимой книгой для меня остаётся «Золушка» Шарля Перро. Я читала её много-много раз, неоднократно смотрела снятый по ней кинофильм, но до сих пор не перестаю любить эту сказочную историю.

В сказке множество интересных персонажей. Король — почти юмористический персонаж. Он добр и справедлив к людям, но уморительно наивен: когда его представления о жизни не совпадают с реальностью, он готов отречься от престола и бежать на край света.

А принц, который влюбился в приехавшую на бал Золушку, — это ведь романтический образ, который столь мил и дорог каждой девочке. И действительно, каждая девочка мечтает о своём принце. И этот юноша должен быть именно таким: добрым и заботливым, красивым и мужественным, готовым совершить тысячу подвигов ради своей любимой.

Злая мачеха — не менее яркий персонаж. Особенно интересно эта героиня представлена в фильме. Её роль исполнила великая русская актриса Фаина Раневская. Исполнила так, что иначе представить эту злыдню просто нельзя. Впрочем, почему злыдню? Она очень любит родных дочек. Но вот когда речь заходит о счастье её крошек, эта дама готова пойти на любые действия, в том числе и очень гадкие. Есть в мачехе и юмористические черты — вспомните, как на балу она считала с дочками «знаки внимания» принца! А в финале сказочной истории её становится даже немного жаль, ведь даме-то и пожаловаться некому, и никакие её многочисленные связи в ход не пустить.

Очень нравится мне добрая фея, которая собирала свою племянницу Золушку на бал. И не только потому, что она умеет совершать такие удивительные чудеса. Мне кажется, этим образом автор утверждает: от радости, которую люди дарят друг другу, они молодеют.

Но самая моя любимая героиня — конечно, Золушка. Скромная и трудолюбивая, она всё умеет, всем помогает и всех любит. У неё не только золотые руки — у неё и сердце золотое. Любить тех, кто любит тебя, несложно. А Золушка любит всех и всё вокруг: растения, животных, птиц, сковородки, уют и старый очаг в доме, своего безответного отца, капризных сестёр и мачеху-мучительницу. Она искренне старается порадовать последних и шьёт для них красивые наряды для бала. И даже тогда, когда ей уже самой кажется, что она погубила себя своей добротой, Золушка не становится другой. Она по-прежнему остаётся милой, доброй, трудолюбивой, любящей. И в стареньком

платье, перепачканном в золе, и в великолепном бальном наряде.

Мне кажется, это произведение Шарля Перро любят не только дети, для которых оно в общем-то написано, но и все взрослые. Для меня же сказка «Золушка» всегда будет самым добрым и самым тёплым напоминанием о детстве.

Книги, которые я читаю.

Я научилась читать ещё до школы, и сегодня у меня много любимых книг.

Конечно, я очень люблю сказки. Среди них самые любимые — сказки Х. К. Андерсена. Почему-то считается, что произведения этого жанра создаются для самых маленьких детей. Но мне кажется, что глубокий смысл сказок Андерсена становится понятным в более позднем возрасте. В моих любимых сказках повествуется о самых главных человеческих ценностях: о настоящей дружбе, любви, верности, преданности и честности. «Стойкий оловянный солдатик», «Свинопас», «Новое платье короля», «Дикие лебеди» — эти произведения я готова перечитывать бесконечно.

Ещё я очень люблю такие известные всем книги, как «Приключения Незнайки и его друзей» Николая Носова, «Винни-Пух и все-все-все» Алана Милна, «Приключения Чиполлино» Джанни Родари, «Малыш и Карлсон» Астрид Линдгрен. Их я тоже читаю с огромным удовольствием. Конечно, я видела и все мультфильмы, созданные по этим великолепным произведениям.

А вот из тех книг, которые я прочитала в последнее время, больше всего мне понравились рассказы Антона Павловича Чехова. В маленький сборник, подаренный мне мамой, входят шесть коротких рассказов: «Ванька», «Белолобый», «Беглец», «Мальчики», «Лошадиная фамилия», «Пересолил».

Я знаю, что Чехов написал для взрослых читателей много серьёзных книг и что первая его профессия — врач. Мамин подарок привлёк меня тем, что в предисловии было сказано: юмористические рассказы. Я начала их читать.

Вот рассказ «Ванька». Наивный до предела, малограмотный мальчишка пишет письмо своему дедушке. Вся нерастовная жизнь Ваньки Жукова будто бы проходит перед моими глазами: и в деревне с дедушкой Константином Макарычем, и в городе в мастерской сапожника. В письме главного героя столько жалобных подробностей, что мне совсем не до смеха. Вся надежда бедного Ваньки на то, что получит дед письмо и заберёт внука домой. Вот только дедушка никогда не получит этого письма, ведь написал его Ванька «на деревню дедушке».

Горькая простота Ваньки — вовсе не повод посмеяться над ним. Так вот, значит, какой у писателя Чехова «юмористический» рассказ! Если на всю эту историю бросить поверхностный взгляд, если не вчитываться и не вдумываться, не волноваться за судьбу мальчика, так и на самом деле смешно: глупый мальчишка не понимает, что письмо никогда не найдёт своего адресата! Читатель же вдумчивый и неравнодушный не станет смеяться, его сердце невольно откликнется на детское горе.

Наверное, крепко и по-настоящему любил Чехов детей, если написал такие рассказы, как «Ванька», «Беглец», «Мальчики». Маленького беглеца, я думаю, Чехов, наверное, сам лечил, когда работал в деревенской больнице. А как по-доброму, весело и с любовью посмеялся автор над мальчиками Чечевицыным и Володей Королёвым, которые собрались бежать в Америку.

В рассказе «Лошадиная фамилия» весь дом вспоминает фамилию человека, умеющего заговаривать больные зубы. Здесь юмор Чехова уже совсем не такой, как в предыдущих рассказах. За смешным названием и за смешными событиями мы видим грубых и невежественных людей, с которыми, я думаю, никому не хотелось бы подружиться.

Мне понравились все рассказы Чехова, которые я прочитала. На первый взгляд они простые и обыкновенные, и в них повествуется о самых обычных людях и событиях. Но стоит задуматься над прочитанным, и становится грустно.

Теперь я понимаю, что чтение не всегда бывает только развлекательным. Книги учат думать. Много из того, что хотят донести до нас писатели, не лежит на поверхности, а требует наших глубоких и серьёзных размышлений.

СОДЕРЖАНИЕ

Сочинение с элементами описания	4
Любимая игрушка	4
Друг моего детства.	4
Мой Кузька.	5
Любопытный Тимоша.	6
Заяц Митяй.	8
Кукла Барби.	9
Любимое домашнее животное	11
Про кошку Марго.	11
Котёнок Пафик.	13
Хомяк Борька.	14
У меня есть щенок!	15
Времена года	17
Осень.	17
Зима.	18
Весна.	19
Лето.	20
Любимый уголок природы	21
В осеннем парке.	21
Летом в сосновом бору.	22
На реке.	23
Деревья	24
Берёза.	24
Рябина.	25
Дуб.	26
Липа.	27

Цветы	28
Подснежники.	28
Ландыши.	29
Незабудки.	30
Колокольчики.	30
Ромашки.	31
Я очень люблю цветы!	32
Интерьер	33
Спальня.	33
Папин кабинет.	34
Моя комната.	35
Кухня.	36
Портрет	37
Портрет Юрия Алексеевича Гагарина.	37
Известный актёр и режиссёр.	38
Моя мама.	39
Мамин портрет.	40
Мой строгий папа.	41
Старший брат.	42
Мой героический дед.	44
Моя бабушка.	45
Наша добрая бабушка.	46
Моя первая учительница.	47
Любимый учитель.	48
Лучший друг.	49
Моя подруга.	50
Сочинение-повествование	52
Уточка на Неве.	52
Ёж Фома.	53
Как я провёл летние каникулы.	55
Сочинение-отзыв	57
Моя любимая книга.	57
Книги, которые я читаю.	59

Издательский Дом «Литера»
приглашает к сотрудничеству авторов
Телефоны редакции: (812) 560-8684, 325-4741
E-mail: publish@litera.spb.ru
<http://www.litera.spb.ru>

По вопросам реализации обращаться
в Санкт-Петербурге: (812) 441-3649, 441-3650
E-mail: sales@litera.spb.ru
в Москве: (495) 641-2322, 912-3128
E-mail: mail@litera.inc.ru

Крутецкая Валентина Альбертовна

Готовые сочинения для школьников 4—6 классов

Редактор *И. Вдовина*
Обложка *Е. Савик, И. Могутова*
Корректоры *Е. Караванова, Н. Андрианова*
Верстка *И. Хайрова*

Подписано в печать 16.05.12. Формат 70×90^{1/16}. Печать офсетная.
Гарнитура Прагматика. Усл. печ. л. 4,68 + 0,58 вкл. Тираж 6000 экз. Заказ № 1227.

ООО «Издательский Дом „Литера“»
192131, Санкт-Петербург, Ивановская ул., 24

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных
издательством материалов в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного
Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР».
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.

